



Liv Maria / De Julia Kerninon

Livre

[Kerninon, Julia \(1987-....\). Auteur](#)

Édité par [L'Iconoclaste](#) - 2020

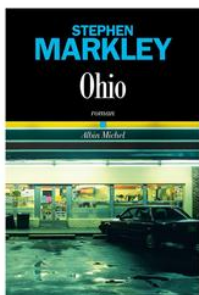
Son nom est Liv Maria Christensen. Elle fut l'enfant solitaire, la jeune fille fiévreuse, l'amoureuse du professeur d'été, l'orpheline et l'héritière, l'aventurière aux poignets d'or. Maintenant la voici mère et madone, installée dans une vie d'épouse. Mais comment se tenir là, avec le souvenir de toutes ces vies d'avant ? Faut-il mentir pour rester libre ?



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Livre
Description physique
320 p ; 18 cm
Date de publication
2020
Cotes
• R KER
Sections
Adulte
ISBN
978-2-37880-154-0
EAN
0000012345678
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R KER



Ohio / Stephen Markley

Livre

[Markley, Stephen. Auteur](#)

Édité par [Albin Michel](#) - 2020

Par un fébrile soir d'été, quatre anciens camarades de lycée désormais trentenaires se trouvent par hasard réunis à New Canaan, la petite ville de l'Ohio où ils ont grandi. Bill Ashcraft, ancien activiste humanitaire devenu toxicomane, doit y livrer un mystérieux paquet. Stacey Moore a accepté de rencontrer la mère de son ex-petite amie disparue et veut en profiter pour régler ses comptes avec son frère, qui n'a jamais accepté son homosexualité. Dan Eaton s'apprête à retrouver son amour de jeunesse, mais le jeune vétéran, qui a perdu un oeil en Irak, peine à se raccrocher à la vie. Tina Ross, elle, a décidé de se venger d'un garçon qui n'a jamais cessé de hanter son esprit. Tous incarnent cette jeunesse meurtrie et désabusée qui, depuis le drame du 11-Septembre, n'a connu que la guerre, la récession, la montée du populisme et l'échec du rêve américain. Chacun d'entre eux est déterminé à atteindre le but qu'il s'est fixé. A la manière d'un roman noir, cette



fresque sociale et politique hyperréaliste s'impose comme le grand livre de l'Amérique déboussolée et marque l'entrée en littérature d'un jeune écrivain aussi talentueux qu'ambitieux

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (541 p.)

Date de publication

2020

Collection

[Romans étrangers](#)

Contributeurs

- Recoursé, Charles. Traducteur

Cotes

- R MAR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-44204-8 ; 2-226-44204-9

EAN

0000012345678

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R MAR

Fiction & Cie

Sandra Lucbert
Personne
ne sort les fusils

Le procès France Télécom
n'a pas eu lieu.

On ne juge pas un monde
depuis lui-même. On n'atteint
pas le capitalisme dans
la langue du capitalisme.

Alors dans l'ordre :
rompre avec sa langue ;
distinguer les cibles ;
sortir les fusils.

Seuil

Personne ne sort les fusils / Lucbert sandra

Livre

Edité par [Seuil](#)

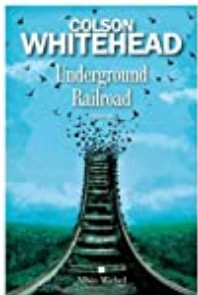
De mai à juillet 2019 se tient le procès France Télécom- Orange. Sept dirigeants sont accusés d'avoir organisé la maltraitance de leurs salariés, parfois jusqu'à la mort. On les interroge longuement, leur fait expliquer beaucoup. Rien à faire : ils ne voient pas le problème. Ils ont même l'impression d'avoir bien réussi l'opération. L'ancien P-DG Didier Lombard a un seul regret : « Finalement, cette histoire de suicides, c'est terrible, ils ont gâché la fête ». Le problème de ce procès, c'est que les juges parlent la langue des accusés, et vice versa. Il n'y a pas d'extériorité possible. Et les plaignants, une fois de plus, sont laminés, malgré l'extraordinaire force de leur récit, de leur impossible récit. Sandra Lucbert a assisté à ce procès historique. En écrivain, elle a écouté, observé. Convoquant le Kafka de La Colonie pénitentiaire ou le Melville de Bartleby, mais aussi Rabelais avec ses « mots de gueule » contre les « paroles gelées », dans toute leur puissance métaphorique, elle propose un texte fulgurant et rageur contre la langue et la logique monstrueuses du capitalisme. Elle met au jour, avec une admirable finesse, la perversité des méthodes et de la novlangue managériales qui, au nom du libéralisme triomphant, brisent nos vies, nos esprits et nos corps. Elle



nous met aussi face à ce constat : nous nous sommes habitués, ou peut-être lassés, et cela ne nous choque plus, ou plus assez. Nous nous sommes peut-être résignés. Mais le simple fait de faire réentendre les mots, les phrases, dans leur violence inouïe, a l'effet d'un réveil. Et ça fait mouche.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Collection
 - [Fiction cie](#)
 - Cotes
 - R LUC
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-02-145655-4
 - EAN
 - 0000012345678
 - Classification
 - [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R LUC



Underground railroad : roman / Colson Whitehead

Livre

[Whitehead, Colson \(1969-....\). Auteur](#)

Édité par [Albin Michel. Paris](#) - DL 2017

Cora, seize ans, est esclave sur une plantation de coton dans la Géorgie d'avant la guerre de Sécession. Abandonnée par sa mère lorsqu'elle était enfant, elle survit tant bien que mal à la violence de sa condition. Lorsque Caesar, un esclave récemment arrivé de Virginie, lui propose de s'enfuir, elle accepte et tente, au péril de sa vie, de gagner avec lui les États libres du Nord. De la Caroline du Sud à l'Indiana en passant par le Tennessee, Cora va vivre une incroyable odyssée. Traquée comme une bête par un impitoyable chasseur d'esclaves qui l'oblige à fuir, sans cesse, le « misérable cœur palpitant » des villes, elle fera tout pour conquérir sa liberté. L'une des prouesses de Colson Whitehead est de matérialiser l'« Underground Railroad », le célèbre réseau clandestin d'aide aux esclaves en fuite qui devient ici une véritable voie ferrée souterraine, pour explorer, avec une originalité et une maîtrise époustouflantes, les fondements et la mécanique du racisme. À la fois récit d'un combat poignant et réflexion saisissante sur la lecture de l'Histoire, ce roman, couronné par le prix Pulitzer, est une œuvre politique aujourd'hui plus que jamais nécessaire. « Un roman puissant et presque hallucinatoire. Une histoire essentielle pour comprendre les Américains d'hier et d'aujourd'hui. » The New York Times



[Voir la collection «Terres d'Amérique, 2017»](#)

[Autres documents dans la collection «Terres d'Amérique»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (397 p.) ; 22 cm

Date de publication

DL 2017

Collection

[Terres d'Amérique](#)

Liens

- Est une traduction de : The Underground railroad

Contributeurs

- Chauvin, Serge (1966-....). Traducteur

Cotes

- R WHI

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-39319-7

EAN

9782226393197

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R WHI

La petite dernière / Fatima Daas

Livre

[Daas, Fatima \(1995-..\). Auteur](#)

Édité par [Les Editions Noir sur Blanc](#) - 2020

Je m'appelle Fatima Daas. Je suis la mazziya, la petite dernière. Celle à laquelle on ne s'est pas préparé. Française d'origine algérienne. Musulmane pratiquante. Clichoise qui passe plus de trois heures par jour dans les transports. Une touriste. Une banlieusarde qui observe les comportements parisiens. Je suis une menteuse, une pécheresse. Adolescente, je suis une élève instable. Adulte, je suis hyper-inadaptée. J'écris des histoires pour éviter de vivre la mienne. J'ai fait quatre ans de thérapie. C'est ma plus longue relation. L'amour, c'était tabou à la maison, les marques de tendresse, la sexualité aussi. Je me croyais polyamoureuse. Lorsque Nina a débarqué dans ma vie, je ne savais plus du tout ce dont j'avais besoin et ce qu'il me manquait. Je m'appelle Fatima Daas. Je ne sais pas si je porte bien mon prénom.



[Voir la collection «Notabilia»](#)

[Autres documents dans la collection «Notabilia»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 1 vol.(186p.) ; couv.ill.en coul ; 20 cm
 - Date de publication
 - 2020
 - Collection
 - [Notabilia](#)
 - Cotes
 - R DAA
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-88250-650-4 ; 2-88250-650-3
 - Sujets
 - [Musulmanes -- France -- Conditions sociales](#)
 - [Homosexualité -- Récits personnels](#)
 - Classification
 - [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R DAA
Médiathèque Pablo Neruda		

Yoga / Emmanuel Carrère

Livre

[Carrère, Emmanuel \(1957-....\). Auteur](#)

Edité par [P.O.L](#) - 2020

"C'est l'histoire d'un livre sur le yoga et la dépression. La méditation et le terrorisme. L'aspiration à l'unité et le trouble bipolaire. Des choses qui n'ont pas l'air d'aller ensemble, et pourtant : elles vont ensemble."



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 1 vol.(380 p.)
 - Date de publication
 - 2020
 - Cotes

- R CAR

Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-8180-5138-2 ; 2-8180-5138-X
 EAN
 0000012345678
 Sujets

- [Hatha-yoga](#)
- [Dépression](#)
- [Terrorisme](#)
- [Méditations](#)

 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R CAR



Ce qu'il faut de nuit / Laurent Petitmangin

Livre

[Petitmangin, Laurent \(1965-..\). Auteur](#)

Édité par [La Manufacture de livres](#) - 2020

"C'est l'histoire d'un père qui élève seul ses deux fils. Les années passent, et les enfants grandissent. Ils choisissent ce qui a de l'importance à leurs yeux, ceux qu'ils sont en train de devenir. Ils agissent comme des hommes. Et pourtant, ce ne sont encore que des gosses. C'est une histoire de famille et de convictions, de choix et de sentiments ébranlés, une plongée dans le coeur de trois hommes"



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 français
 Description physique
 1 vol. (187 p.) ; couv. ill ; 20 cm
 Date de publication
 2020
 Cotes

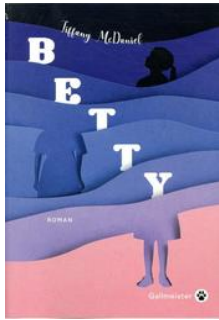
- R PET

 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-35887-679-7
 EAN
 9782358876797
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Médiathèque Pablo
Neruda

R PET



Betty / Tiffany McDaniel

Livre

[McDaniel, Tiffany. Auteur](#)

Édité par [Gallmeister](#) - 2020

"Ce livre est à la fois une danse, un chant et un éclat de lune, mais par-dessus tout, l'histoire qu'il raconte est, et restera à jamais, celle de la Petite Indienne." La Petite Indienne, c'est Betty Carpenter, née dans une baignoire, sixième de huit enfants. Sa famille vit en marge de la société car, si sa mère est blanche, son père est cherokee. Lorsque les Carpenter s'installent dans la petite ville de Breathed, après des années d'errance, le paysage luxuriant de l'Ohio semble leur apporter la paix. Avec ses frères et sœurs, Betty grandit bercée par la magie immémoriale des histoires de son père. Mais les plus noirs secrets de la famille se dévoilent peu à peu. Pour affronter le monde des adultes, Betty puise son courage dans l'écriture : elle confie sa douleur à des pages qu'elle enfouit sous terre au fil des années. Pour qu'un jour, toutes ces histoires n'en forment plus qu'une, qu'elle pourra enfin révéler. Betty raconte les mystères de l'enfance et la perte de l'innocence.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (716 p.) ; 21 cm

Date de publication

2020

Contributeurs

- Happe, François. Traducteur

Cotes

- R MCD

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35178-245-3

EAN

9782351782453

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R MCD



Glaise / Franck Bouysse

Livre

[Bouysse, Franck \(1965-....\). Auteur](#)

Édité par [le Livre de poche. Paris](#) - 2018

Au cœur du Cantal, dans la chaleur de l'été 1914, les hommes se résignent à partir se battre, là-bas, loin. Joseph, tout juste quinze ans, doit prendre soin de la ferme familiale avec sa mère, sa grand-mère et Léonard, vieux voisin devenu son ami. Dans la propriété d'à côté, Valette, tenu éloigné de la guerre en raison d'une main atrophiée, ressasse ses rancunes et sa rage. Et voilà qu'il doit recueillir la femme de son frère, Hélène, et sa fille, Anna, venues se réfugier chez lui. L'arrivée des deux femmes va finir de bouleverser un ordre jusque-là immuable et réveiller les passions enfouies.



[Voir la collection «\[Le \]Livre de poche»](#)

[Autres documents dans la collection «\[Le \]Livre de poche»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue
français

Description physique
1 vol. (435 p.) ; 18 cm

Date de publication
2018

Collection

[Le livre de poche](#)

Cotes

- POL BOU

Sections

Adulte

ISBN

978-2-253-08646-8

EAN

9782253086468

Classification

[Policier](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		POL BOU



La Vie en chantier / De Pete Fromm,

Livre

[Fromm, Pete. Auteur](#)

Édité par [Éditions Gallmeister](#) - 2019

Marnie et Taz ont tout pour être heureux. Jeunes et énergiques, ils s'aiment, rient et travaillent ensemble. Lorsque Marnie apprend qu'elle est enceinte, leur vie s'en trouve bouleversée, mais le couple est prêt à relever le défi. Avec leurs modestes moyens, ils commencent à retaper leur petite maison de Missoula, dans le Montana, et l'avenir prend des contours plus précis. Mais lorsque Marnie meurt en couches, Taz se retrouve seul face à un deuil impensable, avec sa fille nouvellement née sur les bras. Il plonge alors tête la première dans le monde inconnu et étrange de la paternité, un monde de responsabilités et d'insomnies, de doutes et de joies inattendus. La Vie en chantier est une histoire qui touche au c'ur. À travers ce troublant mélange de peine et d'amour, Pete Fromm écrit magnifiquement sur la vie qui donne toujours une seconde chance à celui qui sait la saisir. "Fromm est un auteur capable de passer au tamis tous les détails de l'univers quotidien afin d'en révéler la beauté. Ses personnages vous semblent étrangement familiers, comme si vous aviez vécu leur vie. Aucun raccourci ici, tout est légitime." (David Vann)



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Description physique

384 p ; 21 cm

Date de publication

2019

Collection

[Americana](#)

Contributeurs

- Nivelt, Juliane. Traducteur

Cotes

- R FRO

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35178-196-8

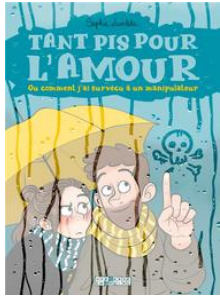
EAN

0000000000000

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R FRO



Tant pis pour l'amour : ou comment j'ai survécu à un manipulateur / Sophie Lambda

Livre

[Lambda, Sophie. Auteur](#)

Édité par [Éditions Delcourt. \[Paris\]](#) - 2019

Quand Sophie rencontre Marcus, elle tombe amoureuse en 48h. Elle qui était si cynique en amour, cette fois, elle y croit. Sauf qu'il se révèle vite étrange. Sophie a alors besoin de comprendre ce qui ne va pas. Confronté à ses mensonges et ses incohérences, il a des réactions violentes, des excuses pour tout et arrive à se sortir de chaque impasse. Mais jusqu'à quand ' Sophie aime un manipulateur narcissique.



[Voir la collection «Une Case en moins, 2019»](#)

[Autres documents dans la collection «Une Case en moins»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- En appendice, choix de documents
- Bibliogr, 1 p.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (293 p.) ; ill. en coul. ; 24 cm

Date de publication

2019

Collection

[Une case en moins](#)

Cotes

- BD LAM

Sections

Adulte

ISBN

978-2-413-01986-2

EAN

9782413019862

Classification

[BD](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		BD LAM



Plateau / Franck Bouysse

Livre

[Bouysse, Franck \(1965-....\). Auteur](#)

Édité par [le Livre de poche. Paris](#) - 2017

Plateau de Millevaches. Judith et Virgile tiennent une petite ferme dans un hameau. Le couple a élevé Georges, un neveu dont les parents sont morts dans un accident de la route quand il avait cinq ans. Il vit dans une caravane tout près de chez son oncle et sa tante. Lorsqu'une jeune femme vient s'installer chez lui, lorsque Karl, ancien boxeur tiraillé entre pulsions sexuelles et croyance en Dieu, emménage dans une maison du même village, et lorsqu'un mystérieux chasseur sans visage rôde alentour, les masques s'effritent et des coups de feu résonnent sur le Plateau. Une écriture ciselée pour exprimer la rudesse du paysage et la profondeur des caractères. Comme *Grossir le ciel*, noir et bouleversant. On retrouve l'acuité et la générosité du regard de l'auteur sur ces personnages, le talent à installer des ambiances sourdes. Une aventure de lecture addictive, quasi hypnotique. Michel Abescat, Télérama.



[Voir la collection «\[Le \]Livre de poche»](#)

[Autres documents dans la collection «\[Le \]Livre de poche»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (376 p.) ; 18 cm

Date de publication

2017

Collection

[Le livre de poche](#)

Cotes

- POL BOU

Sections

Adulte

ISBN

978-2-253-16417-3

EAN

9782253164173

Classification

[Policier](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		POL BOU



Géante : histoire de celle qui parcourt le monde à la recherche de la liberté / scénario : JC Deveney

Livre

[Deveney, Jean-Christophe \(1977-....\). Auteur](#)

Édité par [Éditions Delcourt. \[Paris\]](#) - 2020

Elle était une fois Céleste, géante véritable, orpheline recueillie au coeur de la montagne, petite dernière d'une famille de six frères. Et quand vient le temps où chacun s'envole du cocon familial, Céleste veut elle aussi arpenter de nouveaux horizons. De la Vallée aux Marais en passant par Dorsodoro, elle découvrira l'hostilité créée par la différence, les injustices de la guerre ou de la religion mais aussi l'amour et pourquoi pas, au bout du chemin, la liberté d'être elle-même '



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (195 p.) ; ill. en coul. ; 30 cm

Date de publication

2020

Contributeurs

- [Tamarit, Nuria \(1993-....\). Illustrateur](#)

Cotes

- BD DEV

Sections

Adulte

ISBN

978-2-413-00016-7

EAN

9782413000167

Sujets

- [JnBDessi](#)

Classification

[BD](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		BD DEV



Les 5 terres. 01 : De toutes mes forces / sur une idée originale de David Chauvel

Livre

[Lewelyn. Auteur](#)

Édité par [Éditions Delcourt. Paris](#) - 2019

Ce n'est un secret pour personne : le vieux roi Cyrus, héros de la bataille de Drakhenor, est mourant. Son neveu Hirus, jeune tigre brutal et ambitieux, et successeur désigné du roi, rêve d'imposer sa loi au reste des 5 Terres. Mais comme toujours chez les félins, rien n'est simple, et le trône est l'objet de toutes les convoitises, tandis que dans les royaumes voisins, on observe la situation, prêt à fondre sur Angleon au moindre faux pas...



[Voir la série «Les 5 terres, cycle 1, Angleon»](#)

[Autres documents de la série «Les 5 terres, cycle 1, Angleon»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (52 p.) ; ill. en coul. ; 32 cm

Date de publication

2019

Collection

[Les 5 terres, cycle 1, Angleon](#)

Série

[Les 5 terres, cycle 1, Angleon](#), 1

Contributeurs

- Lereculey, Jérôme (1970-....). Illustrateur
- Chauvel, David - Scénariste de bandes dessinées. Antécédent bibliographique

Cotes

- BD 5T

Sections

Adulte

ISBN

978-2-413-00228-4

EAN

9782413002284

Classification

[BD](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		BD 5T



Tuer le fils / Benoît Séverac

Livre

[Séverac, Benoît \(1966-..\). Auteur](#)

Édité par [La manufacture des livres. \[Paris\]](#) - 2020

La 4e de couverture indique : "Matthieu Fabas a tué parce qu'il voulait prouver qu'il était un homme. Un meurtre inutile, juste pour que son père arrête de le traiter comme un moins que rien. Verdict, 15 ans de prison. Le lendemain de sa libération, c'est le père de Matthieu qui est assassiné et le coupable semble tout désigné. Mais pourquoi Matthieu sacrifierait-il une nouvelle fois sa vie ? Pour l'inspecteur Cérisol chargé de l'enquête et pour ses hommes, cela ne colle pas. Reste à plonger dans l'histoire de ces deux hommes, père et fils, pour comprendre leur terrible relation. Derrière cette intrigue policière qu'on ne lâche pas, ce nouveau roman de Benoît Séverac nous parle des sommes de courage et de défis, de renoncements et de non-dits qui unissent un père et un fils cherchant tous deux à savoir ce que c'est qu'être un homme."



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (280 p.) ; couv. ill. en coul ; 20 cm

Date de publication

2020

Cotes

- POL SEV

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35887-607-0

EAN

9782358876070

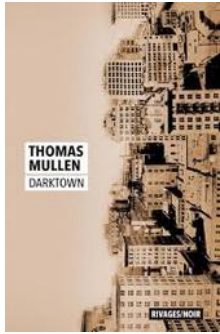
Sujets

- [Roman,policier](#)
- [Pères et fils](#)

Classification

[Policier](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		POL SEV



Darktown / Mullen, Thomas

Livre

Édité par [Rivages](#)

Atlanta, 1948. Le département de police de la ville est contraint de recruter ses premiers agents noirs. Parmi eux, les vétérans de guerre Lucius Boggs et Tommy Smith. Mais dans l'Amérique de Jim Crow, un "officier nègre" n'a le droit ni d'arrêter un suspect, ni de conduire une voiture, ni de mettre les pieds dans les locaux de la police blanche. Quand le cadavre d'une femme noire est retrouvé sur un dépotoir, Boggs et Smith décident de mener une enquête officieuse. Alors que leur tête est mise à prix, il leur faudra dénouer un écheveau d'intrigues mêlant trafics d'alcool, prostitution, Ku Klux Klan et corruption.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Collection

[Rivages/Noir](#)

Cotes

- POL MUL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7436-4982-1

EAN

0000012345678

Classification

[Policier](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		POL MUL



Ombre-Montagne / Hub

Livre

[Hub \(1969-....\). Auteur](#)

Édité par [Delcourt. \[Paris\]](#) - 2019

Depuis plusieurs mois, certains paysans découvrent les cadavres momifiés de jeunes femmes sauvagement assassinées. Afin d'éviter tout trouble, les autorités tentent de dissimuler ces horribles meurtres à leur peuple. L'enquête est discrètement confiée à Serpent, un haut fonctionnaire cruel privé de ses deux bras. De son côté, le prêtre Cozatl s'adjoint les services de son ami d'enfance, Oeil-Lance...

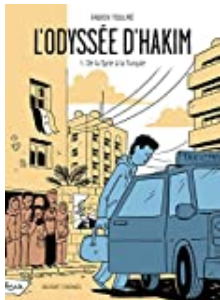


[Voir la série «Le serpent et la lance»](#)

[Autres documents de la série «Le serpent et la lance»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 1 vol. (179 p.) ; ill. en coul. ; 30 cm
 - Date de publication
 - 2019
 - Collection
 - [Le serpent et la lance](#)
 - Série
 - [Le serpent et la lance](#), 1
 - Contributeurs
 - Michalak, Emmanuel. Collaborateur
 - Cotes
 - BD SER
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-7560-9903-3
 - EAN
 - 9782756099033
 - Classification
 - [BD](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		BD SER



L'odyssée d'Hakim. 1, De la Syrie à la Turquie / Fabien Toulmé

Livre

[Toulmé, Fabien \(1980-....\). Auteur](#)

Édité par [Delcourt. \[Paris\]](#) - 2018

L'histoire vraie d'un homme qui a dû tout quitter : sa famille, ses amis, sa propre entreprise... parce que la guerre éclatait, parce qu'on l'avait torturé, parce que le pays voisin semblait pouvoir lui offrir un avenir et la sécurité. Un récit du réel, entre espoir et violence, qui raconte comment la guerre vous force à abandonner votre terre, ceux que vous aimez et fait de vous un réfugié.



[Voir la collection «Encrages \(Paris. 1997\), 2018»](#)[Voir la série «L'odyssée d'Hakim»](#)

[Autres documents dans la collection «Encrages \(Paris. 1997\)»](#)[Autres documents de la série «L'odyssée d'Hakim»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 français
 Description physique
 1 vol. (267 p.) ; ill. ; 24 cm
 Date de publication
 2018
 Collection
[Encrages](#)
 Série
[L'odyssée d'Hakim](#), 1
 Cotes
 • BD TOU
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-413-01126-2
 EAN
 9782413011262
 Sujets
 • [Réfugiés syriens -- Bandes dessinées](#)
 Lieux
 • [Syrie -- 2011-.... \(Guerre civile\) -- Bandes dessinées](#)
 Classification
[BD](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		BD TOU

Frank Conroy
 Corps et âme

Corps et âme : l'enfant prodige / Franck Conroy

Livre

[Conroy, Frank \(1936-2005\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - 2017

À New York, dans les années quarante, un enfant regarde, à travers les barreaux du soupirail où il est enfermé, les chaussures des passants qui marchent sur le trottoir. Pauvre, sans autre protection que celle d'une mère excentrique, Claude Rawlings semble destiné à demeurer spectateur d'un monde inaccessible. Mais dans la chambre du fond, enseveli sous une montagne de vieux papiers, se trouve un petit piano désaccordé. En déchiffrant les secrets de son clavier, Claude, comme par magie, va se découvrir lui-même ; ; il est musicien. Ce livre est l'histoire d'un homme dont la vie est transfigurée par un don. Son voyage, à l'extrémité d'une route jalonnée de mille rencontres, amitiés, amours romantiques, le conduira dans les salons des riches et des puissants, et jusqu'à Carnegie Hall... La musique, évidemment, est au centre du livre - musique classique, grave et morale, mais aussi le jazz dont le rythme très contemporain fait entendre sa pulsation irrésistible d'un bout à l'autre du roman. Autour d'elle, en une vaste fresque à la Dickens, foisonnante de personnages, Frank Conroy brosse le tableau fascinant, drôle, pittoresque et parfois cruel d'un New York en pleine mutation. Nouvelle édition en 2017 Nouvelle édition.

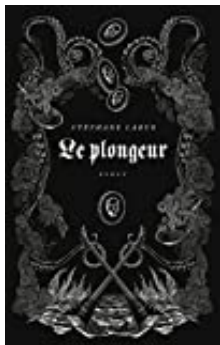


[Voir la collection «Collection Folio»](#)

[Autres documents dans la collection «Collection Folio»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 1 vol. (685 p.) ; 18 cm
 - Date de publication
 - 2017
 - Collection
 - [Collection Folio](#)
 - Liens
 - Est une traduction de : Body and soul
 - Contributeurs
 - Akrouf, Nadia. Traducteur
 - Cotes
 - R CON
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-07-272237-0
 - EAN
 - 9782072722370
 - Classification
 - [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R CON



Le plongeur : roman / Stéphane Larue

Livre

[Larue, Stéphane \(1983-....\). Auteur](#)

Édité par [le Quartanier. Montréal \(Québec\)](#) ; [la Librairie du Québec \(diff.\)](#).
[Paris] - 2016

"Nous sommes à Montréal au début de l'hiver 2002. Le narrateur n'a pas vingt ans. Il aime Lovecraft, le métal, les comic books et la science-fiction. Étudiant en graphisme, il dessine depuis toujours et veut devenir bédéiste et illustrateur. Mais depuis des mois, il évite ses amis, ment, s'endette, aspiré dans une spirale qui menace d'engouffrer sa vie entière : c'est un joueur. Il joue aux loteries vidéo et tout son argent y passe. Il se retrouve à bout de ressources, isolé, sans appartement. C'est à ce moment qu'il devient plongeur au restaurant La Trattoria, où il se liera d'amitié avec Bébert, un cuisinier expérimenté, ogre infatigable au bagou de rappeur, encore jeune mais déjà usé par l'alcool et le speed. Pendant un mois et demi, ils enchaîneront ensemble les shifts de soir et les doubles, et Bébert tiendra auprès du plongeur le rôle de mentor malgré lui et de flamboyant Virgile de la nuit. On découvre ainsi le train survolté d'un restaurant à l'approche des fêtes et sa galerie mouvante de personnages : propriétaire, chef, sous-chefs, cuisiniers, serveurs, barmaids et busboys. Si certains d'entre eux semblent plus grands que nature, tous sont dépeints au plus près des usages du métier, avec une rare justesse. C'est en leur compagnie que le plongeur tente de juguler son



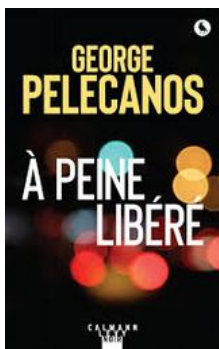
obsession pour les machines de vidéopoker, traversant les cercles d'une saison chaotique rythmée par les rushs, les luttes de pouvoir et les décisions néfastes"--Résumé de l'éditeur

[Voir la collection «Collection Polygraphe»](#)

[Autres documents dans la collection «Collection Polygraphe»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 1 vol. (568 p.) ; 21 cm
 - Date de publication
 - 2016
 - Collection
 - [Collection Polygraphe](#)
 - Cotes
 - R LAR
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-89698-272-1
 - EAN
 - 9782896982721
 - Classification
 - [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R LAR



À peine libéré / De George Pelecanos

Livre

[Pelecanos, George. Auteur](#)

Édité par [Calmann-Lévy](#) - 2020

Le grand retour de George Pelecanos En détention préventive pour vol, Michael Hudson attend sagement son procès en dévorant les livres que lui recommande Anna, la bibliothécaire de la prison. Et puis un jour, il se retrouve dehors, libre comme l'air. Enfin, pas tout à fait Phil Ornazian, qui l'a fait sortir de détention, n'est pas aussi net qu'il y paraît. En plus d'arrêter les maquereaux, trafiquants et autres néonazis locaux, il a pour habitude de leur soutirer de fortes sommes, et c'est tout naturellement qu'il pense à Michael pour lui servir de chauffeur lors de ses expéditions. Michael, qui a retrouvé un emploi stable dans une Washington transformée, acceptera-t-il l'offre d'Ornazian? Telle est l'une des nombreuses questions que pose ce remarquable roman, dans lequel George Pelecanos nous fait partager son amour des livres et dépeint l'envers tristement glauque et émouvant de la capitale des États-Unis, sa muse depuis toujours. «Un des meilleurs romans policiers de l'année!» Publishers Weekly



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Description physique
 - 360 p ; 22 cm
 - Date de publication
 - 2020
 - Collection
 - [C-lev.r.pepin](#)
 - Cotes
 - POL PEL
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-7021-6370-2
 - EAN
 - 0000012345678
 - Classification
 - [Policier](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		POL PEL



Le gang des rêves / Luca di Fulvio

Livre

[Di Fulvio, Luca \(1957-..\). Auteur](#) | [Damien, Elsa \(1974-..\). Traducteur](#)

Édité par [Pocket, Paris](#) - DL 2017

"New York ! En ces tumultueuses années 1920, pour des milliers d'Européens, la ville est synonyme de " rêve américain ". C'est le cas pour Cetta Luminata, une Italienne qui, du haut de son jeune âge, compte bien se tailler une place au soleil avec Christmas, son fils. Dans une cité en plein essor où la radio débute à peine et le cinéma se met à parler, Christmas grandit entre gangs adverses, violence et pauvreté, avec ses rêves et sa gouaille comme planche de salut. L'espoir d'une nouvelle existence s'esquisse lorsqu'il rencontre la belle et riche Ruth. Et si, à ses côtés, Christmas trouvait la liberté, et dans ses bras, l'amour "



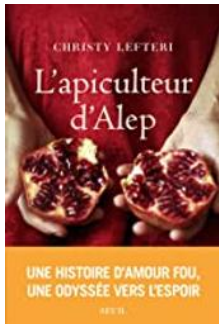
[Voir la collection «Presses pocket \(Paris\)»](#)

[Autres documents dans la collection «Presses pocket \(Paris\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français

Description physique
 1 vol. (943 p.) ; 18 cm
 Date de publication
 DL 2017
 Collection
[Pocket](#)
 Liens
 • Est une traduction de : La gang dei sogni
 Cotes
 • R DI
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-266-27243-8
 EAN
 9782266272438
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R DI



L'apiculteur d'Alep / Lefteri christy

Livre

Édité par [Seuil](#) - 2019

Nuri est apiculteur, sa femme, Afra, est artiste. Ils vivent tous deux avec leur jeune fils, Sami, dans la magnifique ville d'Alep, en Syrie. La guerre éclate et ravage tout, jusqu'aux précieuses ruches de Nuri. Et l'inimaginable se produit. Afra ne veut plus bouger de sa chambre. Pourtant, ils n'ont pas le choix et Nuri déploie des trésors d'affection pour la convaincre de partir. Fous de douleur, impuissants, ils entament alors un long périple où ils devront apprendre à faire le deuil de tout ce qu'ils ont aimé. Et apprendre à se retrouver, peut-être, à la fin du voyage, dans un Londres où les attendent des êtres proches. Pour reconstruire les ruches et leur vie.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 Livre
 Description physique
 00000000 ; 22 cm
 Date de publication
 2019
 Collection
[Roman et hc](#)
 Cotes
 • R LEF
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-02-141711-1
 EAN

000000000000

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R LEF



Janvier noir / Alan Parks

Livre

[Parks, Alan \(1964-....\). Auteur](#)Edité par [Rivages. Paris](#) - DL 2018

Premier opus d'une série mettant en scène l'inspecteur McCoy et son adjoint Wattie dans le Glasgow des années 1970, sur fond de musique, drogues et gangs, dans la lignée de William McIlvanney. Quand une jeune femme est abattue par un garçon de 18 ans en pleine rue à Glasgow non loin de la gare routière, l'inspecteur Harry McCoy y voit autre chose qu'un acte de violence isolé. Son enquête le met sur la piste d'un réseau de drogue et surtout l'amène à croiser la route de Teddy Dunlop, fils dégénéré d'une riche famille de Glasgow, qui fait la pluie et le beau temps dans la ville.



[Voir la collection «Collection dirigée par François Guérif, 2018»](#)

[Autres documents dans la collection «Collection dirigée par François Guérif»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (365 p.) ; 23 cm

Date de publication

DL 2018

Collection

[Collection dirigée par François Guérif](#)

Liens

- Est une traduction de : Bloody January

Contributeurs

- Deparis, Olivier. Traducteur

Cotes

- POL PAR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7436-4305-8

EAN

9782743643058

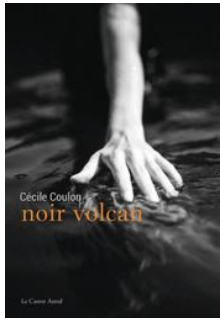
Classification

[Policier](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Médiathèque Pablo
Neruda

POL PAR



Noir volcan / De Cécile Coulon

Livre

[Coulon, Cécile. Auteur](#)

Édité par [Castor astral](#) - 2020

Ces poèmes ont été écrits sur les routes : dans les wagons, les chambres d'hôtels, au comptoir des buffets des gares, partout où le besoin, et l'envie, de revenir chez soi surgit. C'est un ensemble de longs trajets, de courtes nuits où désir et joie se mêlent jusqu'à se confondre. Noir volcan, c'est mon lieu : il n'y a pas un jour qui passe sans que s'impose en moi la pensée des géants endormis. J'ai écrit ces poèmes pour que chaque lecteur puisse trouver son noir volcan, et s'y sentir chez soi



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Date de publication

2020

Collection

[Poesie](#)

Cotes

- POE COU

Sections

Adulte

ISBN

979-10-278-0244-9

EAN

0000012345678

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		POE COU



Vanda / De Marion Brunet

Livre

[Brunet, Marion. Auteur](#)

Édité par [Albin Michel](#) - 2020

Personne ne connaît vraiment Vanda, cette fille un peu paumée qui vit seule avec son fils Noé dans un cabanon au bord de l'eau, en marge de la ville. Une dizaine d'année plus tôt elle se rêvait artiste, mais elle est devenue femme de ménage en hôpital psychiatrique. Entre Vanda et son gamin de six ans, qu'elle protège comme une louve, couve un amour fou qui exclut tout



compromis. Alors quand Simon, le père de l'enfant, fait soudain irruption dans leur vie après sept ans d'absence, l'univers instable que Vanda s'est construit vacille. Et la rage qu'elle retient menace d'exploser. Grand Prix de Littérature policière pour L'été circulaire, Marion Brunet déploie tout son talent dans cette magnifique tragédie contemporaine qui mêle la violence sociale à la grâce d'une écriture sensible et poétique. Un poignant portrait de femme et de mère où l'intime rencontre la brutalité de notre société

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Livre
Description physique
240 p ; 21 cm
Date de publication
2020
Collection
[A.m.thril.polar](#)
Cotes
• R BRU
Sections
Adulte
ISBN
978-2-226-44957-3
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R BRU

Le coeur de l'Angleterre / Jonathan Coe

Livre

[Coe, Jonathan \(1961-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - DL 2019

Comment en est-on arrivé là ?' C'est la question que se pose Jonathan Coe dans ce roman brillant qui chronique avec une ironie mordante l'histoire politique de l'Angleterre des années 2010. Du premier gouvernement de coalition en Grande-Bretagne aux émeutes de Londres en 2011, de la fièvre joyeuse et collective des jeux Olympiques de 2012 au couperet du référendum sur le Brexit, Le c'ur de l'Angleterre explore avec humour et mélancolie les désillusions publiques et privées d'une nation en crise. Dans cette période trouble où les destins individuels et collectifs basculent, les membres de la famille Trotter reprennent du service. Benjamin a maintenant cinquante ans et s'engage dans une improbable carrière littéraire, sa s'ur Lois voit ses anciens démons revenir la hanter, son vieux père Colin n'aspire qu'à voter en faveur d'une sortie de l'Europe et sa nièce Sophie se demande si le Brexit est une cause valable de divorce. Au fil de cette méditation douce-amère sur les relations humaines, la perte et le passage inexorable du temps, le chantre incontesté de l'Angleterre questionne avec malice les grandes sources de crispation contemporaines ; ;le nationalisme, l'austérité, le politiquement correct et les identités. Dans la



lignée de Bienvenue au club et du Cercle fermé, Le c'ur de l'Angleterre est le remède tout trouvé à notre époque tourmentée.

[Voir la collection «Du monde entier \(Paris\), 2019»](#)

[Autres documents dans la collection «Du monde entier \(Paris\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (548 p.) ; 21 cm

Date de publication

DL 2019

Collection

[Du monde entier](#)

Liens

- Est une traduction de : Middle England

Contributeurs

- Kamoun, Josée. Traducteur

Cotes

- R COE

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-282952-9

EAN

9782072829529

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R COE



Le bal des folles / Victoria Mas

Livre

[Mas, Victoria. Auteur](#)

Édité par [Albin Michel. Paris](#) - DL 2019

Chaque année, à la mi-carême, se tient un très étrange Bal des Folles. Le temps d'une soirée, le Tout-Paris s'encanaille sur des airs de valse et de polka en compagnie de femmes déguisées en colombines, gitanes, zouaves et autres mousquetaires. Réparti sur deux salles - d'un côté les idiots et les épileptiques ; de l'autre les hystériques, les folles et les maniaques - ce bal est en réalité l'une des dernières expérimentations de Charcot, désireux de faire des malades de la Salpêtrière des femmes comme les autres. Parmi elles, Eugénie, Louise et Geneviève, dont Victoria Mas retrace le parcours heurté, dans ce premier roman qui met à nu la condition féminine au XIXe siècle (éditeur)



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (250 p.) ; jaquette ill. en coul ; 21 cm

Date de publication

DL 2019

Cotes

- R MAS

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-44210-9

EAN

9782226442109

Sujets

- [Charcot Jean-Martin \(1825-1893\), Roman](#)
- [Hystérie, 19e siècle, Roman](#)
- [Hôpitaux psychiatriques](#)
- [Médiuims](#)
- [Relations hommes-femmes, 19e siècle, Roman](#)
- [Roman français](#)

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R MAS
Médiathèque Pablo Neruda		



Civilizations / De Laurent Binet

Livre

[Binet, Laurent. Auteur](#)

Édité par [Grasset](#) - 2019

Vers l'an mille ; la fille d'Erik le Rouge met cap au sud. 1492 ; Colomb ne découvre pas l'Amérique. 1531 ; les Incas envahissent l'Europe. À quelles conditions ce qui a été aurait-il pu ne pas être ; Il a manqué trois choses aux Indiens pour résister aux conquistadors. Donnez-leur ; le cheval, le fer, les anticorps, et toute l'histoire du monde est à refaire. Civilizations est le roman de cette hypothèse : Atahualpa débarque dans l'Europe de Charles Quint. Pour y trouver quoi ; L'Inquisition espagnole, la Réforme de Luther, le capitalisme naissant. Le prodige de l'imprimerie, et ses feuilles qui parlent. Des monarchies exténuées par leurs guerres sans fin, sous la menace constante des Turcs. Une mer infestée de pirates. Un continent déchiré par les querelles religieuses et dynastiques. Mais surtout, des populations brimées, affamées, au bord du soulèvement, juifs de Tolède, maures de Grenade, paysans allemands ; des alliés. De Cuzco à Aix-la-Chapelle, et jusqu'à la bataille de Lépante, voici le récit de la mondialisation renversée,



telle qu'au fond, il s'en fallut d'un rien pour qu'elle l'emporte, et devienne réalité

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Livre
Description physique
384 p ; 20 cm
Date de publication
2019
Collection
[Littérature Française](#)
Cotes
• R BIN
Sections
Adulte
ISBN
978-2-246-81309-5

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R BIN



Vita Nostra : Les métamorphoses / Marina et Sergheï Diatchenko

Livre

[Diatchenko, Marina](#)

Edité par [Atalante](#)

C'est dans le bourg paumé de Torpa que Sacha entonnera l'hymne des étudiants, à l'"Institut des technologies spéciales". Pour y apprendre quoi ? Allez savoir. Dans quel but et en vue de quelle carrière ? Mystère encore. Il faut dire que son inscription ne relève pas exactement d'un choix : on la lui a imposée... Comment s'étonner dès lors de l'apparente absurdité de l'enseignement, de l'arbitraire despotisme des professeurs et de l'inquiétante bizarrerie des étudiants ? A-t-on affaire, avec Vita nostra, à un roman d'initiation à la magie ? Oui et non. On évoque irrésistiblement la saga d'Harry Potter et plus encore Les Magiciens de Lev Grossman. Mêmes jeunes esprits en formation, même apprentissage semé d'obstacles. Mais c'est sur une autre terre et dans une autre culture, slaves celles-là, que reposent les fondations d'un livre qui nous rappellera que le Verbe se veut à l'origine du monde. Les lecteurs de fantasy occidentale saturés d'aspirations à l'héroïsme tous azimuts en seront tourneboulés.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre
 Langue
 français
 Description physique
 525 p.
 Cotes
 • RF DIA
 Sections
 Adulte
 ISBN
 979-10-360-0019-5
 Classification
[SF](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		RF DIA



Blue giant : tenor saxophone, Miyamoto Dai. 1 / Shinichi Ishizuka

Livre

[Ishizuka, Shin'ichi \(1971-....\). Auteur](#)

Édité par [Glénat. Grenoble](#) - 2018

Pour être le premier... Dai Miyamoto est en terminale. Il fait partie de l'équipe de basket, travaille à mi-temps dans une station service, et vit seul avec son père et sa petite soeur. Surtout, il s'est pris de passion pour le jazz depuis le collège. A tel point qu'il joue tous les jours sur les berges de la rivière, peu importe les conditions météo. Qu'il pleuve, qu'il vente ou que la canicule soit au rendez-vous, il joue. Il veut être un géant du jazz et reste persuadé qu'il peut y arriver. Seulement, pour cela, il va devoir se confronter à la réalité : entre les explications aux amis, les premières représentations chaotiques et les rencontres diverses, la détermination de Dai va être mise à rude épreuve...



[Voir la collection «Seinen manga, 2018»](#)[Voir la série «Blue giant»](#)

[Autres documents dans la collection «Seinen manga»](#)[Autres documents de la série «Blue giant»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Trad. du japonais

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (219 p.) ; ill. ; 18 cm

Date de publication

2018

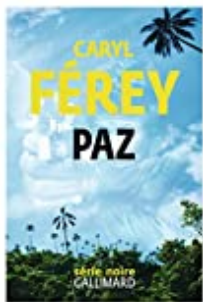
Collection

[Seinen manga](#)

Série

[Blue giant](#), 1
 Cotes
 • MG BLU
 Sections
 Adolescent
 ISBN
 978-2-344-02551-2
 EAN
 9782344025512
 Sujets
 • [JnBDessi](#)
 Classification
[BD](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		MG BLU



Paz / Caryl Férey

Livre

[Férey, Caryl \(1967-....\) - Romancier. Auteur](#)

Édité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - DL 2019

Un vieux requin de la politique. Un ancien officier des forces spéciales désormais chef de la police de Bogotá. Un combattant des FARC qui a déposé les armes. Un père, deux fils, une tragédie familiale sur fond de guérilla colombienne.



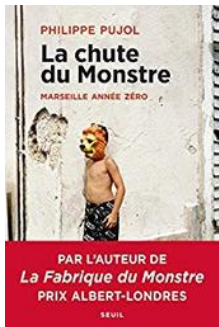
[Voir la collection «Collection Série noire, 2019»](#)

[Autres documents dans la collection «Collection Série noire»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 français
 Description physique
 1 vol. (535 p.) ; 21 cm
 Date de publication
 DL 2019
 Collection
[Série noire](#)
 Cotes
 • R FER
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-07-280417-5
 EAN
 9782072804175
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R FER



La Chute du monstre : Marseille année zéro / Philippe Pujol

Livre

[Pujol, Philippe. Auteur](#)

Édité par [Editions du Seuil. PARIS CEDEX 19](#) - 2019

C'est l'histoire d'une ville qui s'effondre. Et d'un maire qui vacille. Ou l'inverse. Depuis l'effondrement, le 5 novembre 2018, de deux immeubles, rue d'Aubagne dans le quartier de Noailles à Marseille, près du Vieux-Port, et la mort de huit habitants, la gestion de Jean-Claude Gaudin est pointée du doigt de toutes parts. A la veille d'élections municipales qui marqueront la fin de vingt-trois ans de règne sans partage, la valse des prétendants prend les allures d'un fascinant jeu de massacre, où les marionnettes préfigurent la partition électorale à venir. Dans une ville qui se paupérise plus qu'elle ne se gentrifie, les réseaux d'influences se pilotent depuis les quartiers riches. De cet effondrement annoncé beaucoup espèrent alors émerger pour gouverner la ville. Mais rien ne pousse sur un tas de gravats. Sinon de l'herbe folle. Entre l'enquête de terrain et le réquisitoire implacable, L'effondrement du Monstre dénonce le système d'une ville gangrénée par la corruption et l'incompétence. Prix Albert-Londres en 2014 pour ses articles 'Quartiers shit' parus dans La Marseillaise, Philippe Pujol, quarante-quatre ans, a signé en 2016 La Fabrique du Monstre aux éditions Les Arènes (Points 2016), succès critique et public. La qualité de ses enquêtes sur le terrain fruit de longues immersions l'ont imposé comme l'un des voix les plus passionnantes du reportage.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Livre
Langue
français
Description physique
1 vol. (288 p.) ; couv ill en coul
Date de publication
2019
Cotes
• 364 PUJ
Sections
Adulte
ISBN
978-2-02-142819-3
EAN
9782021428193
Classification
[Sc. Sociales](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Médiathèque Pablo
Neruda

364 PUJ



Il est juste que les forts soient frappés / De Thibault Bérard

Livre

[Bérard, Thibault. Auteur](#)Edité par [Éditions de l'Observatoire](#) - 2020

Lorsque Sarah rencontre Théo, c'est un choc amoureux. Elle, l'écorchée vive, la punkette qui ne s'autorisait ni le romantisme ni la légèreté, se plaisant à prédire que la Faucheuse la rappellerait avant ses 40 ans, va se laisser convaincre de son droit au bonheur par ce fou de Capra et de Fellini. Dans le tintamarre joyeux de leur jeunesse, de leurs amis et de leurs passions naît Simon. Puis, Sarah tombe enceinte d'une petite fille. Mais très vite, comme si leur bonheur avait provoqué la colère de l'univers, à l'euphorie de cette grossesse se substituent la peur et l'incertitude tandis que les médecins détectent à Sarah un cancer qui progresse à une vitesse alarmante. Chaque minute compte pour la sauver. Le couple se lance alors à corps perdu dans un long combat, refusant de sombrer dans le désespoir. Un récit d'une légèreté et d'une grâce bouleversantes, entre rire et larmes, dont on ressort empreint de gratitude devant la puissance redoutable du bonheur



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Livre
Description physique
200 p ; 20 cm
Date de publication
2020
Collection
[Fiction](#)
Cotes
• R BER
Sections
Adulte
ISBN
979-10-329-0881-5
EAN
0000012345678
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R BER



Le consentement / De Vanessa Springora

Livre

[Springora, Vanessa. Auteur](#)

Édité par [Grasset](#) - 2020

Au milieu des années 80, élevée par une mère divorcée, V. comble par la lecture le vide laissé par un père aux abonnés absents. À treize ans, dans un dîner, elle rencontre G., un écrivain dont elle ignore la réputation sulfureuse. Dès le premier regard, elle est happée par le charisme de cet homme de cinquante ans aux faux airs de bonze, par ses 'illades énamourées et l'attention qu'il lui porte. Plus tard, elle reçoit une lettre où il lui déclare son besoin « impérieux » de la revoir. Omniprésent, passionné, G. parvient à la rassurer : il l'aime et ne lui fera aucun mal. Alors qu'elle vient d'avoir quatorze ans, V. s'offre à lui corps et âme. Les menaces de la brigade des mineurs renforcent cette idylle dangereusement romanesque. Mais la désillusion est terrible quand V. comprend que G. collectionne depuis toujours les amours avec des adolescentes, et pratique le tourisme sexuel dans des pays où les mineurs sont vulnérables. Derrière les apparences flatteuses de l'homme de lettres, se cache un prédateur, couvert par une partie du milieu littéraire. V. tente de s'arracher à l'emprise qu'il exerce sur elle, tandis qu'il s'apprête à raconter leur histoire dans un roman. Après leur rupture, le calvaire continue, car l'écrivain ne cesse de réactiver la souffrance de V. à coup de publications et de harcèlement. « Depuis tant d'années, mes rêves sont peuplés de meurtres et de vengeance. Jusqu'au jour où la solution se présente enfin, là, sous mes yeux, comme une évidence : prendre le chasseur à son propre piège, l'enfermer dans un livre », écrit-elle en préambule de ce récit libérateur. Plus de trente ans après les faits, Vanessa Springora livre ce texte fulgurant, d'une sidérante lucidité, écrit dans une langue remarquable. Elle y dépeint un processus de manipulation psychique implacable et l'ambiguïté effrayante dans laquelle est placée la victime consentante, amoureuse. Mais au-delà de son histoire individuelle, elle questionne aussi les dérives d'une époque, et la complaisance d'un milieu aveuglé par le talent et la célébrité



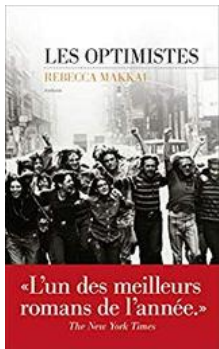
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Livre
Description physique
216 p ; 21 cm
Date de publication
2020
Collection
[Littérature Française](#)
Cotes
• R SPR
Sections
Adulte
ISBN
978-2-246-82269-1
EAN
0000012345678
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Médiathèque Pablo
Neruda

R SPR



Les optimistes / De Rebecca Makkai

Livre

[Makkai, Rebecca. Auteur](#)

Édité par [Les Escales](#) - 2020

Chicago, 1985. La carrière de Yale Tishman, jeune galeriste, s'apprête à décoller lorsque l'épidémie de sida frappe Chicago de plein fouet. Très vite, tout s'effondre autour de Yale. Le virus s'immisce dans son entourage. Bientôt, il ne lui reste plus que Fiona, la petite sœur de son meilleur ami Nico. 2015. Fiona se rend à Paris, à la recherche de sa fille devenue membre d'une secte. Logée chez une vieille connaissance, elle s'autorise enfin à revenir sur le traumatisme de sa jeunesse



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Livre
Description physique
560 p ; 23 cm
Date de publication
2020
Cotes
• R MAK
Sections
Adulte
ISBN
978-2-36569-420-9
EAN
0000012345678
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		R MAK



Les jours sucrés / scénario, Loïc Clément

Livre

[Clément, Loïc. Auteur](#)

Édité par [Dargaud. Paris](#) - DL 2016

À 25 ans, Églantine apprend le décès de son père et part pour Klervi, le village breton de son enfance. Elle y retrouve sa vie d'avant, ses souvenirs et la pâtisserie paternelle (qui est désormais la sienne), mais aussi Gaël, son amoureux de l'époque, sa tante Marronde et tous les chats du village. Surtout, elle découvre le journal intime de son père. Il y a mis tous ses secrets de vie et de cuisine. Un véritable guide pour Églantine. Et si c'était l'occasion d'un nouveau départ ?



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 1 vol. (145 p.) ; ill. en coul. ; 25 cm
 - Date de publication
 - DL 2016
 - Contributeurs
 - Montel, Anne (1988-....). Illustrateur
 - Cotes
 - BD JOU
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-205-07384-3
 - EAN
 - 9782205073843
 - Sujets
 - [JnBDessi](#)
 - Classification
 - [BD](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		BD JOU



Clinton road / Vincenzo Balzano

Livre

[Balzano, Vincenzo \(19...-....\). Auteur](#)

Edité par [Ankama. \[Paris\]](#) - DL 2020

New Jersey, 1978. Tous les matins, John, ranger du comté de Passaic, fait la route entre sa maison et le bar de son ami Sam afin de prendre un café et de bavarder avant sa journée de travail. Rien qui ne puisse sembler étrange jusque-là. Sauf que la Clinton Road 15km d'asphalte où il patrouille quotidiennement s'avère être la route la plus hantée des Etats-Unis : disparitions inquiétantes, phénomènes paranormaux... C'est aussi sur cette route maudite que son fils unique, Benjamin, a été vu pour la dernière fois avant de disparaître. Mais John, incapable de faire son deuil, se réfugie dans une réalité déformée dans laquelle ses fantômes semblent prendre le pas sur la réalité...



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document

Livre
 Langue
 français
 Description physique
 1 vol. (non paginé [144] p.) ; ill. en coul. ; 27 cm
 Date de publication
 DL 2020
 Contributeurs
 • Raimond, Charlotte. Traducteur
 Cotes
 • BD CLI
 Sections
 Adulte
 ISBN
 979-10-335-1140-3
 EAN
 9791033511403
 Sujets
 • [JnBDessi](#)
 Classification
[BD](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda		BD CLI